

Lidia Señarís

Comunicadora, escritora, editora, diseñadora gráfica y consultora y formadora en Comunicación, además de Técnica Superior en Prevención de Riesgos laborales, con experiencia profesional en Cuba, México, Estados Unidos, Chile y España.



Directora y fundadora de la agencia de Comunicación, con sede en Oviedo, delegación en Madrid y vínculos estables de colaboración profesional en América y Europa.

Miembro de la Federación de Asociaciones de Periodistas de España, de la Asociación de la Prensa de Oviedo y el Colegio de Periodistas de Asturias y de la Sociedad Española de Ergonomía y Psicología, con artículos publicados en diversos medios de América, Estados Unidos y Europa y experiencia en coberturas internacionales (cumbres presidenciales, eventos de Naciones Unidas, UNESCO, CEPA y otros).

Redactora y editora de publicaciones y libros para TICCHIH ESPAÑA (sección española del Consejo Mundial para la Salvaguarda del Patrimonio Industrial, UNESCO) International Association of Applied Psychology (IAAP), Federación Asturiana de Empresarios (FADE), Federación de Empresarios del Metal y Afines del Principado de Asturias (FEMETA), Asociación Andaluza Víctimas del Terrorismo (AAVT) y Asociación Víctimas del Terrorismo (AVT), Madrid Fundación Rodolfo Benito Samaniego, además de numerosas empresas y corporaciones.

En los últimos 15 años ha impartido numerosos cursos y talleres sobre Comunicación, liderazgo y motivación en la empresa, formación de formadores e influencia persuasiva y realizado auditorías y consultorías de comunicación corporativa en PR en diversas empresas.

Entre sus proyectos editoriales y de investigación en Prevención de Riesgos laborales están ♦ Redacción y diseño de Colección de 10 títulos (guías, procedimientos y prontuarios) de PR (FEMETA, Asturias) 2002-2005 ♦ Trabajo de campo, redacción y diseño del libro *Haciendo Prevención* para la Federación Asturiana de Empresarios (FADE) 2005

♦ CD multimedia Formación Inicial en P.R. en el sector MetalGy guía de Diseño Ergonómico de las Salas de Control en el Metal, FEMETA ♦ Estudio Del otro lado del espejo la prevención de riesgos laborales en los principales diarios asturianos (200 -200)GFADE ♦ Edición y diseño de guías de Buenas Prácticas Ergonómicas (SI ERC - FADE) ♦ Colección de 2 manuales didácticos sobre Seguridad y Salud laboral y sus correspondientes recursos multimedia (empresa E RUP S.A., Barcelona) ♦ Redacción y diseño de los materiales del Programa de Fomento de la Cultura Preventiva en el sector del Mueble, para la Asociación de Empresarios de Comercio de Muebles de la Comunidad de Madrid (ASEMC M), coordinado por el Instituto Regional de Seguridad y Salud en el Trabajo (IRSST) de la Comunidad de Madrid ♦ Asesoría de Comunicación global y o comunicación en Prevención en empresas en Madrid y Asturias, ♦ Publicación Comunicar en prevención buenas prácticas en empresas asturianas , FADE, 201 ♦ Campaña de comunicación y formación en PR para empresa HIASA, rupo onvarri, 201 , entre otras.

Fuera del ámbito corporativo, ha desarrollado una amplia labor editorial en temas de carácter social. Fundadora y editora jefa de la Revista Andalupa , Andaluces por la Pa , de la Asociación Andalu a víctimas del Terrorismo (AA T) desde el año 200 , recibió en 2015 la condición de Socia de Honor de la AA T.

Ha redactado o editado libros y publicaciones diversas sobre el tema del Terrorismo en España, entre ellas, el libro-Memoria del curso a Sociedad frente a las consecuencias del Terrorismo , desarrollado por la Universidad Complutense de Madrid en El Escorial en 201 , con el patrocinio de la Asociación Plataforma de Apoyo a las víctimas del Terrorismo (APA T), los títulos Ejes Eficaces para combatir el terrorismo , los Tribunales de Justicia frente al Terrorismo y El Relato del Terrorismo en España una visión global , de la Asociación víctimas del Terrorismo (A T), así como el libro Aniversario de la Fundación Rodolfo Benito Samaniego , el Anuario 201 y el libro Convivencia y Tolerancia. Conferencias 200 -201 , de dicha fundación madrileña, creada a raíz de los atentados del 11 de marzo de 200 en Madrid. Autora, además, del libro Una pelea andalu a contra el terror. Historia y Memoria de la AA T , en el aniversario de esta asociación, en 2015.

Ha sido profesora invitada de la Facultad de Psicología de la Universidad Complutense de Madrid en el Diploma de Formación Continua Atención integral a víctimas de atentados terroristas (2012) y conferencista en el curso Comunicación y Derechos Humanos de la Universidad de Alcalá y la Fundación Rodolfo Benito Samaniego (2015).

Además, es autora del libro ComunicArte, sobre habilidades de Comunicación y construcción del mensaje, y del Poemario Sin Isla , publicado en España en 2002, tras ganar el Premio Internacional de Poesía ulio Tovar .

